Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Филологический факультет Кафедра русской словесности и межкультурной коммуникации

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

СИСТЕМА ИНСТИТУТОВ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (программа): Филологическое обеспечение СМИ

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Разработчик (и):

Богуславская Вера Васильевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина».

Ефанов А.А., кандидат социологических наук, доцент кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Система институтов массовой коммуникации» понимание принципов формирования системы средств массовой коммуникации, получение базовых знаний, представлений и умений, связанных с актуальным пониманием динамичной роли и места журналистики в современном информационном обществе; изучение ключевых понятий и терминов, касающихся медийной проблематики во всём многообразии её проявлений (пресса, аудио-, телевещание, интернет-журналистика).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.04.01. Филология (профиль «Филологическое обеспечение СМИ»), дисциплина «Система институтов массовой коммуникации» (Б1.В.03.01) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений основной образовательной программы магистратуры и изучается в 1 семестре.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенций:

Код и наименование	Код и	Результаты обучения по дисциплине			
компетенции	наименование	знать	уметь	владеть	
	индикатора				
	достижения				
	компетенции				
NIC 1 C	(ИДК)				
УК-1. Способен	УК-1.1.	критерии	осуществлять	навыками оценки	
осуществлять	Определяет	оценки	критический	информации и ее	
критический анализ	критерии и	достоверности	анализ	достоверности.	
проблемных	ставит задачи	информации.	получаемой		
ситуаций на основе	оценки		информации в		
системного подхода,	информации и ее		ходе		
вырабатывать	достоверности;		профессионал		
стратегию действий	критически		ьной		
	оценивает		деятельности		
	надежность				
	источников				
	информации,				
	работает с				
	противоречивой				
	информацией				
ОПК-3. Способен	ОПК-3.3. Имеет	цифровые	применять	навыком	
владеть широким	опыт	инструменты и	виртуализиро	системного	
спектром методов и	презентации	технологии	ванный	подхода к	
приемов	полученных	презентации	приложения	использованию	

	, ,			
филологической	знаний,	полученных	и цифровые	цифрового
работы с	результатов	знаний,	платформы	инструментария
различными типами	исследований,	результатов	для	для презентации
текстов	разработанных	исследований,	обработки	разработанных
	проектов (в том	разработанных	результатов	проектов,
	числе с	проектов	исследований	полученных
	использованием		,	знаний,
	цифровых		разработанны	результатов
	технологий).		х проектов	исследований
ПК-2. Способен	ПК-2.3. Создает,	языковые	приводить	навыками анализа
осуществлять	анализирует и	нормы,	мультимедий	и редактирования
деятельность по	редактирует	стандарты и	ный и	мультимедийного
созданию и	мультимедийны	технологическ	текстовый	и текстового
редактированию	й и текстовый	ие требования	контент в	контента для
текстового контента	контент для	К	соответствие	разных типов
для различных	различных типов	мультимедийн	с языковыми	медиа
типов медиа	медиа.	ому	нормами.	
		текстовому	стандартами,	
		контенту для	форматами,	
		различных	жанрами,	
		типов меди;	стилями,	
		форматы	технологичес	
		мультимедийн	кими	
		ого контента	требованиям	
			и разных	
			типов медиа	
ПК-3. Владеет	ПК-3.2.	базовые	организовать	навыками
навыками	Осуществляет	техники	работу	планирования и
планирования и	творческую	коммуникации	творческого	организации
организации работы	коммуникацию в	в виртуальной	коллектива в	работы по
по созданию и	виртуальной	среде	виртуальной	созданию и
продвижению	среде.	1 / /	среде,	продвижению
медиапроектов	1 "		использовать	творческих идей
			различные	, ,
			цифровые	
			инструменты	
			для	
			эффективной	
			работы	
			Гиссты	

4. Содержание дисциплины

Раздел 1. Массовая коммуникация в информационном обществе. Информация как главная составляющая коммуникации. Связь информации с современными медиасистемами. Информация как товар. Информация как знание. Современная научная концепция массовой коммуникации. Очерк исторического развития массовой коммуникации. Виды массовой коммуникации. Понятие социальной коммуникации и массовой коммуникации. Коммуникативистика. Понятие информационного воздействия. Методы анализа массовой коммуникации.

Раздел 2. Средства массовой информации и коммуникации как системный объект

Системный подход к средствам массовой информации. Система СМИ и ее среда. Признаки медиасистемы. Целостность системы как основной результирующий признак системы СМИ. Роль структуры СМИ в механизме реализаций функций системы. Организованность и дезорганизованность СМИ. Целевая аудитория СМИ. Потребитель СМИ как субъект информационного процесса. Актуальные вопросы медиаграмотности. Критерии выделения разных страт из системы СМИ. Экономическая, организационная и другие аспекты медиасистемы. Влияние аудитории на систему СМИ. Характер трансформации системы СМИ в условиях технологической и экономической информации.

Раздел 3. Проблемы международно-правового законодательного регулирования деятельности средств массовой информации. Экономика средств массовой информации. Журналистика и проблема экономической несвободы. Управление средствами массовой информации и коммуникации, как СМИ и СМК управляют нами. Управление информацией и манипулятивные технологии (Юрген Хабермас и Фрэнк Уэбстер). Понятие манипуляции. Информационное поле как фактор, определяющий социальную группу. Дисциплинарные связи с психологией журналистики и социолингвистикой.

Раздел 4. Средства массовой информации и политика. Взаимоотношение власти и СМИ в современной России. Единое информационное пространство как важный фактор государственной целостности России.

Раздел 5. Типология средств массовой информации. Типоформирующие факторы печатных, теле-, радио-, Интернет-СМИ. Коммуникативные особенности современных СМИ.

5.1. Система печатных СМИ.

Типоформирующие факторы печатных СМИ. Аудиторные, функциональные, биографические, организационно-экономические критерии выделения компонентов подсистемы газет. Газетный медиабизнес. Аудиторные, функциональные, географические. Организационно-экономические выделения компонентов в подсистемы журналов. Тенденция развития и трансформации подсистемы газет. Сегментация или типология? специализация в журнальном медиабизнесе.

- 5.2. Телевидение, радиовещание подсистемы как медиасистемы. Типоформирующие факторы телевидения. Аудиторные, функциональные, географические, организационно-экономические критерии выделения телевизионной подсистемы. Распространение телевизионного сигнала. тенденции развития и трансформации подсистемы телевидения. Цифровизация интерактивность, демассовизация телевидения как направления его модернизации. Игроки телевизионного медабизнеса. Типоформирующие функциональные, географические, радиовещания. Аудиторные, организационно-экономические критерии выделения компонентов радиовещательной подсистемы. Тенденции развития трансформации подсистемы радиовещания. Игроки радиовещательного медиабизнеса.
- 5.3. Интернет СМИ новая подсистема медиасистемы. Интернет как коммуникационный канал. Типоформирующие факторы Интернет- СМИ.

Тенденции развития и трансформации подсистем СМИ. Цифровизация, интерактивность, демассовизация как основные признаки Интернет-СМИ. Раздел 6. Структура глобальной системы средств массовой информации и коммуникации. Локальный уровень. Региональные СМИ. Национальные СМИ. Международные и глобальные медиахолдинги. Системы государственного контроля и управления СМИ. Международные Системы средств массовой информации в развитых странах.